

Interner Ablauf Thomas-Messe	Datum:		
Thema:	Kollekte: s. 5.1		
Moderation:	Co-Moderation:		
Generalprobe Musik:	15.00	Uhr	
Aufbau Altargruppe:	16.00	Uhr	
Eintreffen aller Mitwirkenden:	17.00	Uhr	
Einstimmung	17.40	Uhr	Ausführende(r): Ort: Sakristei

0 Begrüßung am Eingang **ab 17:15**

0.1 Mitwirkende: 1. 2. 3. 4.

1 Eröffnung **am Ausgang: 18:00**

1.1 Einzug mit Lied # “ *(Licht abdunkeln)*

1.2 Begrüßung, Ausführende(r): (ModeratorIn) ca. 18:05

1.3 Lied # “

2 Gebetszeit: **am Ausgang: ca 18:10**

2.1 Überleitung zum Gebet: (ModeratorIn)

2.2 Persönl. Gebet, Ausführende(r): ca. 18:12

2.3 Lied # “

2.4 Persönl. Gebet, Ausführende(r):

2.5 Lied # “

2.6 Einladung zum Gebet an den Altären, Ansage der Gebetsstille, Ausführende(r):

2.7 Gebetsstille *(Licht abdunkeln)*

2.8 Gebet an den Altären mit Bandbegleitung ca. 18:25

Segnungen auf dem Hochchor:	Seelsorge im Südschiff:	Gebetsaltäre-Aufsicht Orgel:
	Reinigung	Treppe:
Segnungen im Südkreuz:	in der :	

2.8.1 Rückkehr zum Hauptaltar bei Lied # “

2.9 Fürbitten im Wechsel mit Kyrie # ca. 18:45

2.9.1 Anrufung, Ausführende(r):

2.9.2 Ausführende im Wechsel: 1. 2.

2.9.3 Abschluß, Ausführende(r):

2.10 Lied # “

3 Verkündigung, Mitwirkende: **am Ausgang: ca. 18:55**

3.1 Lesung , Ausführende(r):

3.2 Dialog, Predigt, o.ä. , Ausführende(r):

3.3 Lied # , “

4 Abendmahl, Ausführende(r): **am Ausgang:** **ca. 19:10**

4.1 Hinführung und Einladung zum Abendmahl, Ausführende(r): (ModeratorIn)

4.2 Lied # ‘

4.3 Gabengebet und Bitte um den Hl. Geist, Ausführende(r):

4.4 Lied (Sanktus)#45 ‘

4.5 Einsetzungsworte, Ausführende(r):

4.6 Vater Unser und Votum, Ausführende(r):

4.7 Lied# ,’

4.8 Austeilung, Ausführende(r): **ca. 19:20**

Nordschiff (Gemeinschaftkelch)	Orgelepore (Einzelkelch)	Hochchor (Einzelkelch)
	SpringerIn:	

4.9 Dankgebet, Ausführende(r):

4.10 Lied # ‘

i.

5 Sendung und Segen **am Ausgang:** **ca. 19:35**

5.1 Abkündigungen, Ausführende(r): (ModeratorIn)

5.1.1 Die letzte Kollekte ergab:

5.1.2 Kollekte ist bestimmt für:

5.2 Segen, Ausführende(r):

5.3 Lied # ‘

5.4 Auszug, Leitung: (Co-ModeratorIn)

i.

6 Ausgang und Kollekte **ca. 19:45**

6.1 Verabschiedung während der Messe, Ausführende(r): s. oben

6.2 Kollekte¹, Ausführende(r): 1. 2.

6.3 Liederbücher einsammeln, Ausführende(r): 1. 2.

6.4 Vertreter(innen) der Verkündigungsgruppe: 1. 2.

i.

¹ Hinweisschild zur Kollekte am Eingang, Ausführender:
Empfänger mit Bankverbindung zur Domkanzlei, Ausführender: